



**Voyage prévu fin avril 2009**  
**Circuit de 11 jours**



*Voyage dans le Nord du Japon, plus précisément dans le Nord de Honshu, l'île principale, plus secret et mystérieux que la région centrale. L'occasion de mettre l'accent sur le Japon de la ruralité et de la tradition, en parcourant des lieux, villes et monts isolés, dans les couleurs fraîches du printemps. Nous passerons quelques jours à Tokyo, au coeur de son activité trépidante.*

# LE JAPON

## HOMO JAPONICUS

mapaMundo  
[www.mapamundo.be](http://www.mapamundo.be)



## INSCRIPTION ET CONDITIONS

### **Prix**

**Vol:** actuellement, le prix des vols A/R BXL / Tokyo en économique se situent aux environs de **950 euros**.

### **Voyage hors vols (double et demi-pension):**

**2795 euros** déplacements au Japon, hébergement en chambre double, petit déjeuner et 1 repas par jour -boissons comprises- activités, rencontres et accès aux musées, temples, accompagnement ARICIA au départ de Bruxelles

### **Supplément single: 290 euros**

**Assurance annulation** (facultative): 4,5 % du total

**Compensation CO2 pour le vol** (facultatif): <http://www.co2logic.com>

Pour l'assurance annulation et la compensation, nous nous chargeons des contacts pour votre compte.

Un acompte de 1000 euros + le prix du vol doit être versé dès le moment de la décision d'organiser le voyage.

**Le solde devra être versé pour le 15 février 2009**

ARICIA asbl

**[www.aricia.lu/www.aricia.be](http://www.aricia.lu/www.aricia.be)**

partenaire thématique de

MAPAMUNDO S.A

**[www.mampamundo.be](http://www.mampamundo.be)**

### **JEUDI J1** (vers midi)

✎ Départ de Bruxelles

✎ Arrivée à Tokyo le vendredi J2 (matinée)s

### **VENDREDI J2**

#### **TOKIO**

✎ Journée et nuit à Tokyo.

✎ Premières découvertes de Tokyo.

✎ Conférence introductive (nous espérons pouvoir rencontrer Muriel Jolivet, auteur notamment de "*Homo Japonicus*").

### **SAMEDI J3, DIMANCHE J4 ET LUNDI J5**

#### **TOKIO - NIIGATA - RUYOTSU OU OGI**

✎ Tokyo > Niigata > Sado (île sur la côte Nord-Ouest) Ryotsu et/ou Ogi (Tambours Kodo, musique Okesa, balade vélo vers port de Shukunegi...).

*Sado, qui fait face à la ville de Niigata, est une île riche en histoire et culture (elle accueillait les bannis de Kyoto, des nobles cultivés, qui y entretenaient leur tradition et en inventaient de nouvelles - théâtre Nô) mais aussi un lieu naturel fort apprécié des pêcheurs et des promeneurs. La troupe des Tambours KODO y a élu domicile.*

### **LUNDI J5, MARDI J6 ET MERCREDI J7**

#### **SADO - NIIGATA - YAMAGATA**

✎ Sado > Niigata > Yamagata (train de montagne)

✎ Mont ZAO : Onzen + marche en montagne (si possible, Yamadera: temples historiques dans la montagne)

✎ Traversée en train, au départ de Niigata, du parc naturel Bandai Asahi pour rejoindre la vallée de Yamagata

*Là, le quartier de Hirashimizu rassemble aujourd'hui encore quelques poteries, héritage d'une longue tradition de la céramique. En septembre et octobre, les jeunes se retrouvent sur les berges de la rivière, le Mamigazaki, pour déguster la préparation typique, composé de pomme de terre, de viande, oignon et de saké... Zao Onzen (village thermal), à quelques 20 km de Yamagata, est au centre d'une zone volcanique, faite de craters, de lacs et de sources d'eau chaude, dont se détache le Mont Zao. Un peu plus au Nord se trouve Yamadera, un ensemble de temples datant du moyen âge, sur la route de Sendai*



## INSCRIPTION ET CONDITIONS

### M Inscription et délais

Le voyage suppose 10 participants.

Dès que 10 personnes s'engagent fermement (paiement de l'acompte et signature du formulaire d'inscription - celui-ci vous est transmis sur simple demande), nous prenons les billets d'avion (ou vous les prenez de votre côté). Le prix des billets d'avion sera celui de ce jour-là

### M Clôture des inscriptions

15 décembre 2008

N'hésitez pas, d'ici là, à nous contacter pour tout complément d'information, ou pour toute suggestion quant au programme proposé

### M Quelques informations générales

Le passeport suffit ; pas besoin de visa.

Le temps au Japon (là où nous allons) au mois d'octobre est comparable à notre météo

**Pour plus de renseignements,  
Merci de prendre contact avec:  
Michael Lucas [michael@aricia.be](mailto:michael@aricia.be)  
Dimitri Zakkas [dimitri@mapamundo.be](mailto:dimitri@mapamundo.be)**

## MERCREDI J7 ET JEUDI J8 ET VENDREDI J9 YAMAGATA - SENDAI - HIRAIZUMI

M Konjiki-do

M Jardins

M Gorges Geibikei

*Hiraizumi, petite ville provinciale dans la vallée au Nord de Sendai, rivalisait aux siècles XI et XII, avec Kyoto. Ce qui lui vaut de conserver aujourd'hui quelques vestiges d'exception de cette période prospère: Chuson-ji (temples), Jodo-teien (Jardins de Terre Pure) à Motsu-Ji, dont on dit qu'ils constituent les jardins les mieux préservés de l'époque Heian*

## VENDREDI J9 ET SAMEDI J10 HIRAIZUMI - MONT OSORE - AOMORI

M Hiraizumi > Mont Osore (pointe Nord de l'île de Honshu)

M Mont Osore > Aomori via Wakinozawa (traversée de la baie de Mutsu)

*Monter jusqu'à la presqu'île de Shimokita, tout au Nord de Honshu, et y découvrir le Mont Osore et son temple. Atmosphère étrange, où les croyances populaires -les esprits des défunts y errent, à la recherche du paradis- trouvent un écho dans un paysage quelque peu désolé et lunaire, exposé aux vents constants. Retour par la petite ville de Wakinosawa, traversée en bateau de la baie de Mustu et découverte de la ville Aomori, où se trouvent le musée dédié à l'oeuvre du plasticien Munakata Shitô, artiste du XXIème siècle, originaire de la ville, surtout reconnu pour ses gravures sur bois inspirées de la tradition nippone ainsi que le nouveau Musée d'Art de Aomori, conçu par Jun Aoki.*

M Retour à Tokyo en soirée du J10

## SAMEDI J10, DIMANCHE J11 ET LUNDI J12 TOKIO

M Visite architecturale et autres

M Premières découvertes de Tokyo.

M Conférence introductive (nous espérons pouvoir rencontrer Muriel Jolivet, auteur notamment de "Homo Japonicus").